

ORIGINAL

COMUNE DI NAPOLI

AREA: INFRASTRUTTURE
SERVIZIO LINEE METROPOLITANE URBANE
VICESINDACO ASSESSORE AI BENI COMUNI E
URBANISTICA
ASSESSORE AL TRASPORTO PUBBLICO E ALLA
MOBILITA'

Proposta di delibera prot. N° 05 del 15/06/2021

REGISTRO DELLE DELIBERAZIONI DI GIUNTA COMUNALE - DELIB. N° 255

OGGETTO: Linea 1 Metropolitana di Napoli. Stazione Materdei. Presa d'atto della volontà espressa dal Mecenate Gianfranco D'Amato e gallerista Alfonso Artiaco, rappresentante dello Studio LeWitt di realizzare, senza oneri per il Comune di Napoli, la nuova vetrina protettiva per l'opera "Splotch" di Sol Lewitt, - **Atto senza impegno di spesa**

Il giorno 17.06.2024 ^(*) inella residenza comunale convocata nei modi di legge, si è riunita la Giunta comunale. Si dà atto che sono presenti i seguenti n° 51. E.C. Amministratori in carica:

SINDACO:

Luigi de MAGISTRIS

X	A
---	---

ASSESSORI(*):Carmine PISCOPO
(Vicesindaco)

X	A
---	---

Giovanni PAGANO

X	A
---	---

Lucia Francesca MENNA

X	A
---	---

Luigi FELACO

X	A
---	---

Annamaria PALMIERI

X	A
---	---

Rosaria GALIERO

X	A
---	---

Raffaele DEL GIUDICE

P	X
---	---

Alessandra CLEMENTE

P	X
---	---

Ciro BORRIELLO

P	X
---	---

Marco GAUDINI

X	A
---	---

Donatella CHIODO

X	A
---	---

(Nota bene: Per gli assenti barrare, a fianco del nominativo, la lettera "A"; per i presenti barrare la lettera "P")

(*) - I nominativi degli assessori (escluso il Vicesindaco) sono riportati in ordine di anzianità anagrafica.

Assume la Presidenza: SINDACO Luigi de MAGISTRIS

Assiste il Segretario del Comune: Enza Di Stefano

CA IN MODALITA' VIDEOCONFERENZA

IL PRESIDENTE

Constatato il numero legale, invita la Giunta a trattare l'argomento segnato in oggetto.

Il vice Segretario Generale

LA GIUNTA, su proposta del vice Sindaco, Assessore ai Beni comuni e all'urbanistica e dell'Assessore al Trasporto pubblico e mobilità

2

Premesso che:

- la stazione Materdei della linea 1 della metropolitana di Napoli, che rientra tra le stazioni dell'Arte, ospita al suo interno numerose opere d'Arte e ciò con la finalità di combinare la fruizione del trasporto pubblico con l'esposizione degli utenti all'arte contemporanea, allo scopo di favorirne la conoscenza e diffusione;
- tra le suddette opere vi sono le opere di Sol Lewitt: *Wall drawings #1092*, e una scultura, *Splotch, non geometric form*, 2002, la quale, riprendendo i colori dei Wall drawings, si pone come punto focale della galleria di transito per il pubblico;
- l'opera *Splotch* risente di più di questa collocazione, esposta alle polveri ferrose, pertanto per la sua protezione venne realizzata dal costruttore una struttura in metacrilato curvilinea - appoggiata alla base-sfondo progettata da Alessandro Mendini;
- negli anni detta protezione si è rivelata di scarsa praticità per la difficoltà di rimuoverla per la pulizia della scultura.

Considerato che

- il Mecenate Gianfranco D'Amato ha espresso la volontà di realizzare senza oneri per il Comune di Napoli, la nuova vetrina protettiva per l'opera "Splotch" di Sol Lewitt nella stazione Materdei, progettata dall'arch. Luciano Turchetta dallo stesso incaricato come rappresentato dalla nota dell'arch. Turchetta assunta al protocollo dell'Ente con il numero 443000 del 4 giugno 2021 (allegato 1);
- tale volontà è stata favorevolmente recepita dall'Amministrazione che con nota PG.2021.447065 del 07/06/2021 (allegato 2), ha richiesto al servizio Linee Metropolitane Urbane e all'ANM di verificare la fattibilità, per eventuali interferenze con l'esercizio, della installazione della vetrina;
- in data 10 giugno 2021 si è tenuta, in modalità a distanza, una riunione convocata dal servizio Linee Metropolitane Urbane nel corso della quale, alla presenza dell'ufficio del Vice Sindaco, l'arch. Lucio Turchetta, ha preliminarmente dato notizia dell'intervento di un ulteriore mecenate nella figura di Alfonso Artiaco rappresentante dello Studio LeWitt;
- l'intervento è effettuato con spirito di mecenatismo e, quindi, resta esclusa qualsivoglia forma di ritorno di immagine;
- nella medesima riunione, alla quale hanno partecipato i rappresentanti di ANM l'arch. Turchetta ha illustrato la proposta fornendo gli approfondimenti esecutivi;
- la proposta è stata approvata dalla ANM come registrato nel corso della riunione e riportato nel verbale del 10 giugno 2021, condiviso tra le parti, (allegato 3);
- il valore della proposta è di circa 25.000 euro oltre IVA

Ritenuto che l'offerta avanzata è utile all'Amministrazione perché finalizzata alla tutela e conservazione del patrimonio artistico all'interno delle stazioni della metropolitana di Napoli

Visti:

il D.Lgs n. 267/2000.



Attestato:

la regolarità tecnica e la correttezza dell'attività amministrativa, ai sensi dell'art.147 bis del D.Lgs.n. 267/2000 e degli art.13, co. 1 lett. b) e 17, co. 2 lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni, approvato con deliberazione del C.C. n. 4 del 28.02.2013;

che ai sensi dell'art.6 bis della L.241/1990 e ss. mm. ed ii. non è stata preventivamente rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse né dal R.u.p. né dalla Dirigenza che adotta il presente atto.

Il Vice Segretario Generale



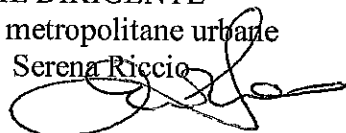
Ritenuto che ricorrono i motivi di urgenza previsti dall'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000, per cui è necessario, con separata votazione, dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile per l'urgenza. 3

Gli allegati costituenti parte integrante della presente proposta, composti dai seguenti documenti, per complessive pagg 12 firmati digitalmente dal Dirigente proponente al fine di attestarne la corrispondenza con quelli pervenuti, sono conservati nell'archivio informatico dell'Ente, repertoriati con il n. "L1070_150621_04":

- L1070_04_01: nota PG.443000 del 4 giugno 2021 con proposta vetrina;
- L1070_04_02: nota PG.447065 del 7 giugno 2021 Vicesindaco
- L1070_04_03: verbale di approvazione nuova vetrina protettiva per l'opera "Spotch" di Sol Lewitt, stazione Materdei

La parte narrativa, i fatti, gli atti citati, le dichiarazioni ivi comprese sono vere e fondate e quindi redatte dal Dirigente del Servizio Realizzazione e manutenzione linea metropolitana 1 sotto la propria responsabilità tecnica, per cui sotto tale profilo lo stesso dirigente qui di seguito sottoscrive

IL DIRIGENTE
Linee metropolitane urbane
Serena Riccio



Con voti UNANIMI,

DELIBERA

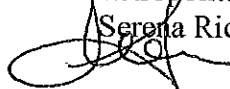
1. prendere atto della volontà espressa dal Mecenate Gianfranco D'Amato e dal gallerista Alfonso Artiaco, rappresentante dello Studio LeWitt di realizzare, senza oneri per il Comune di Napoli e per ANM, la nuova vetrina protettiva per l'opera "Spotch" di Sol Lewitt, stazione Materdei;
2. accogliere la proposta sviluppata dal mecenate e dal gallerista di realizzare la vetrina
3. demandare al dirigente competente la definizione di un accordo che definisca ruoli e responsabilità per la realizzazione dell'intervento di mecenatismo.

☐ (**). Adottare il presente provvedimento con l'emendamento riportato nell'intercalare allegato;

☒ (**). Con separata votazione, sempre con voti UNANIMI, dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000;

(**): La casella sarà barrata a cura della Segreteria Generale solo ove ricorra l'ipotesi indicata.

IL DIRIGENTE
Linee metropolitane urbane
Serena Riccio



visto IL RESPONSABILE
Area Infrastrutture

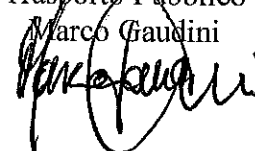
Serena Riccio



IL VICE SINDACO -ASSESSORE
Beni comuni e urbanistica
Carmine Piscopo



L'ASSESSORE
Trasporto Pubblico
Marco Gaudini



Il Vice Segretario Generale





COMUNE DI NAPOLI

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE PROT. N. 05 DEL 15.06.21, AVENTE AD OGGETTO: **Linea 1 Metropolitana di Napoli. Stazione Materdei.** Presa d'atto della volontà espressa dal Mecenate Gianfranco D'Amato e gallerista Alfonso Artiaco, rappresentante dello Studio LeWitt di realizzare, senza oneri per il Comune di Napoli, la nuova vetrina protettiva per l'opera "Splotch" di Sol Lewitt- Atto senza impegno di spesa

Il dirigente del Servizio Linee metropolitane urbane, esprime, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.Lgs. 267/2000, il seguente parere di regolarità tecnica in ordine alla suddetta proposta:

FAVOREVOLE

Addì, 15.06..2021

IL DIRIGENTE

I Proposta pervenuta al Dipartimento Ragioneria il 16/06/2021... e protocollata con il n. 039/2021/234....;

Il Dirigente del Servizio di Ragioneria, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D. Lgs. 267/2000, esprime in ordine alla suddetta proposta il seguente parere di regolarità contabile:

.....
 V. f. o

Addì,

IL RAGIONIERE GENERALE



COMUNE DI NAPOLI

*Dipartimento Ragioneria Generale
Servizio Gestione Bilancio*

**Oggetto : Parere di regolarità contabile ai sensi dell'art. 49 comma 1 del D.lgs 267/2000.
Proposta di delibera prot. n. 5 del 15.06.2021 DGC/2021/294 del 16.06.2021. Servizio Linee
Metropolitane Urbane**

La presente proposta prende atto della volontà espressa dal Mecenate Gianfranco D'Amato e dal gallerista Alfonso Artiaco, rappresentante dello studio LeWitt di realizzare, senza oneri per il Comune di Napoli e per ANM, la nuova vetrina protettiva per l'opera "Splotch" di Sol Lewitt, situata nella stazione Materdei della Linea 1 della Metropolitana di Napoli.

Il valore della proposta della nuova vetrina è di € 25.000,00, proposta approvata dall'ANM, come riportato nel verbale del 10 giugno us che demanda al dirigente competente gli adempimenti di competenza per la formale autorizzazione.

Atteso che la realizzazione della nuova vetrina incrementerà la consistenza patrimoniale della Linea 1 della Metropolitana di Napoli, tale incremento dovrà essere riportato nel conto patrimoniale dell'Ente.

Con le precisazioni sopra riportate, si esprime parere di regolarità contabile favorevole.

Napoli, 16.06.2021

Il Ragioniere Generale

dott. Raffaele Grimaldi

Osservazioni del Segretario Generale

Sulla scorta dell'istruttoria tecnica del Servizio proponente.

Con il provvedimento in oggetto si intende prendere atto della volontà espressa da un mecenate e da un gallerista di realizzare, senza oneri per il Comune di Napoli e per ANM, la nuova vetrina protettiva per l'opera "Splotch" di Sol Lewitt nella stazione Materdei, accogliendone la relativa proposta presentata dagli stessi e demandando alla dirigenza la definizione di apposito accordo volto a definire ruoli e responsabilità nell'esecuzione dell'intervento.

Letto il parere di regolarità tecnica, che recita: *"Favorevole."*

Letto il parere di regolarità contabile, che recita: *"[...] Atteso che la realizzazione della nuova vetrina incrementerà la consistenza patrimoniale della Linea 1 della Metropolitana di Napoli, tale incremento dovrà essere riportato nel conto patrimoniale dell'Ente. Con le precisazioni sopra riportate, si esprime parere di regolarità contabile favorevole."*

Dalla lettura delle dichiarazioni rese nella parte narrativa emerge che *"l'intervento è effettuato con spirito di mecenatismo e, quindi, resta esclusa qualsivoglia forma di ritorno di immagine; [...] la proposta è stata approvata dalla ANM [...]; il valore della proposta è di circa 25.000 euro oltre IVA [...] l'offerta avanzata è utile all'Amministrazione perché finalizzata alla tutela e conservazione del patrimonio artistico all'interno delle stazioni della metropolitana di Napoli."*

Si richiama l'art. 151, comma 3, del D. Lgs. 50/2016, in cui si prevede che *"Per assicurare la fruizione del patrimonio culturale della Nazione e favorire altresì la ricerca scientifica applicata alla tutela [...] gli enti territoriali possono [...] attivare forme speciali di partenariato con enti e organismi pubblici e con soggetti privati, dirette a consentire il recupero, il restauro, la manutenzione programmata, la gestione, l'apertura alla pubblica fruizione e la valorizzazione di beni culturali immobili, attraverso procedure semplificate di individuazione del partner privato analoghe o ulteriori rispetto a quelle previste dal comma 1. Resta fermo quanto previsto ai sensi dell'articolo 106, comma 2-bis, del codice dei beni culturali e del paesaggio, di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42."*

Compete alla dirigenza l'esercizio, nell'ambito delle competenze gestionali ad essa demandate ai sensi dell'art. 107 del D. Lgs. 267/2000, del potere di vigilanza e controllo sull'azione amministrativa da porre in essere in attuazione del provvedimento in oggetto, con particolare riferimento al rispetto delle pattuizioni che saranno contenute nel redigendo Accordo fra le parti, la cui definizione è rimessa alla medesima dirigenza, che vi provvederà nel perseguimento dell'obiettivo della tutela dell'opera d'arte in questione e ferma restando l'esclusione di qualsivoglia ritorno di immagine per i finanziatori e gli esecutori dell'intervento.

La responsabilità in merito alla regolarità tecnica viene assunta dalla dirigenza che sottoscrive la proposta, sulla quale ha reso il proprio parere di competenza in termini di "favorevole" ai sensi dell'art. 49 TU, attestando, quindi, a mente del successivo art. 147 bis, la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa nell'ambito del controllo di regolarità amministrativa e contabile assegnato alla dirigenza stessa nella fase preventiva della formazione dell'atto.

Spettano all'organo deliberante le valutazioni conclusive con riguardo al principio costituzionale di buon andamento e imparzialità cui si informa l'azione amministrativa.

Il Vice Segretario Generale

Il Vice Segretario Generale

7

Deliberazione di G. C. n. 255 del 17.06.21 composta da n. 4 ... pagine progressivamente numerate,

☒ nonché da allegati come descritti nell'atto.*

*Barrare, a cura del Servizio Segreteria della Giunta, solo in presenza di allegati

Letto, confermato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

Vice
IL SEGRETARIO GENERALE

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE

- Si attesta che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio *on line* il 22/06/21 e vi rimarrà per quindici giorni consecutivi (art. 124, comma 1, del D.Lgs. 267/2000);
- La stessa, in pari data, è stata comunicata in elenco ai Capi Gruppo Consiliari (art.125 del D.Lgs.267/2000), nonché ai dirigenti apicali per la successiva assegnazione ai dirigenti responsabili delle procedure attuative.

Il Funzionario Responsabile

ESECUTIVITA'

La presente deliberazione :

☒ con separata votazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art.134, comma 4, del D.lgs. 267/2000;

☐ è divenuta esecutiva il giorno ai sensi dell'art.134, comma 3, del D.Lgs.267/2000, essendo decorsi dieci giorni dalla pubblicazione.

Addì

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
Segreteria della Giunta comunale

Attestato di compiuta pubblicazione

Si attesta che la presente deliberazione è stata Pubblicata all'Albo Pretorio *on line* di questo Comune

dal _____ al _____

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
Segreteria della Giunta comunale

Attestazione di conformità

(da utilizzare e compilare, con le diciture del caso, solo per le copie conformi della presente deliberazione)

La presente copia, composta da n. pagine, progressivamente numerate, è conforme all'originale della deliberazione di Giunta comunale n. del

☐ divenuta esecutiva in data

Gli allegati, costituenti parte integrante, come descritti nell'atto, firmati digitalmente dal Dirigente proponente, sono conservati nell'archivio informatico dell'Ente.

Il Funzionario responsabile